

Les Productions Dubémol vous annoncent la toute nouvelle formation d'une série de quatre !

Titre : « L'ABC de l'industrie musicale, volet I »

Description

L'industrie de la musique n'est pas simple et l'artiste se sent souvent seul dans cette jungle. Cette formation est offerte dans le but d'amener l'artiste à mieux comprendre la réalité du métier, à se responsabiliser et à approfondir les points clés d'une carrière. Plusieurs sujets seront abordés, dont la démystification des termes de l'industrie, survol des unions, associations et organismes, présentation des concours au Québec et ailleurs, survol des bourses et subventions disponibles, présentation d'un bon démo, etc.

Cet atelier est présenté avec dynamisme et interaction entre les formateurs et les participants. Une période de questions est prévue à la fin de la formation.

Note

Le volet I est le premier d'une série de quatre formations, qui suivront dans les mois à venir. Nous suggérons fortement aux participants de suivre les formations dans l'ordre puisqu'elles sont la base des autres formations.

Nombre de participants minimum : 8

Nombre de participants maximum : 20

Date : À déterminer

Lieu : À déterminer

Adresse : À déterminer

Pour qui ? : Les interprètes, les auteurs (es)-compositeurs (es)-interprètes, les parents d'artistes, etc.

Coût de la formation : 75\$ par personne, dont 20\$ est non remboursable (taxes incluses)

N.B : *Pour un parent et son enfant :* 125\$ (70\$ + 30\$ taxes incluses)

Durée : 3 heures

Note :

Comment s'inscrire : [téléphonez au 819-243-8461 poste 1](tel:819-243-8461)

Laissez votre nom et numéro de téléphone

Formateurs : François Dubé des Productions Dubémol et Manon Charlebois

François Dubé : Déjà 30 ans métier comme pianiste-accompagnateur et/ou directeur musical des grands noms de la chanson, dont Renée Claude (depuis 30 ans), Céline Dion, Mario Pelchat, Jean Leloup, Luc De La Rochelière, Alys Robi etc. Il agit aussi à titre d'arrangeur, producteur, éditeur, réalisateur, gérant et agent. Il est formateur depuis de nombreuses années. Il a lancé l'album instrumental « Le monde selon François », en tant que pianiste soliste. Ces musiques sont jouées partout au Canada ainsi qu'en Europe.

Manon Charlebois : Auteure-compositeure-interprète, gérante, agente, éditrice, productrice et réalisatrice depuis déjà 12 ans. Elle est aussi professeure en interprétation de chansons et formatrice depuis cinq ans. Elle a lancé deux albums « Au bout du monde » et « Langage rose ». Ces chansons sont jouées partout au Canada, en Europe, en Thaïlande... Elle a fait de nombreuses tournées au Canada ainsi qu'en Europe.